

ART MODERNE & ÉCOLE DE PARIS Résultats de la vente du mercredi 21 mars 2018*

*Prix indiqués frais inclus



LOT 91 : Francis GRUBER
L'Atelier
Huile sur toile d'origine
160 x 160 cm
Signée et datée en bas à gauche
Résultat : 78 000 €

Paris - Le 21 mars dernier, MILLON rassemblait à Drouot les icônes de l'Art Moderne à l'occasion de sa vacation de prestige. Une vente qui enregistre un **produit total de 1 137 734 euros**, avec **117 lots vendus**.

Parmi les pièces qui ont suscité l'intérêt des collectionneurs, on remarque **une huile sur toile de Francis GRUBER** (1912-1948). Issue de la collection Claude et Lydie BAZAINE, fondateurs de la galerie Friedland, cette œuvre réalisée en 1943, intitulée *L'Atelier*, thème de prédilection de l'artiste durant les années de guerre est remportée à **78 000 euros (lot 91)**. Le peintre **Maurice de VLAMINCK** (1876-1958) réalise lui aussi la belle enchère de **78 000 euros**, avec *Rue de Village, neige* (lot 92). **Bernard BUFFET** (1928-1999) a également suscité l'intérêt avec deux huiles sur toiles représentant tout à tour une *Plage de Bretagne* ou *Deux Merles Noirs*, qui atteignent respectivement les adjudications de **78 000** et **50 700 euros**.

Figure de proue de l'École de Paris, **Maurice UTRILLO** (1883-1955) était présent au catalogue avec *Constantine, La Medersa* (lot 93), adjugée **52 000 euros**.

35 750 euros étaient nécessaires pour remporter le **lot 161**, un **exemplaire d'auteur numéroté 1/2 d'un plat en argent à décor de visages stylisés signé Pablo PICASSO** (1881-1973) et **marqué Vallauris**. Dans les années 1950, l'artiste espagnol joue un rôle fondamental dans le renouveau de la céramique et dans la renommée du village provençal. Il chargera l'un des orfèvres les plus éminents de Paris de traduire ses créations originales en métaux précieux. A partir d'une épreuve originale en terre blanche, François HUGO réalise ce **plat en argent**.



LOT 92



LOT 161



LOT 93



LOT 176



LOT 192

LOT 92 : Maurice de VLAMINCK
Rue de Village, neige
Huile sur toile d'origine - 50 x 61 cm Signée
en bas à droite - **Résultat : 78 000 €**

LOT 161 : Pablo PICASSO
Plat en argent à décor de visages stylisés en
repoussé - Marqué VALLAURIS, 1956
Diam : 42,2 cm - Signé et justifié Picasso
Exemplaire d'auteur 1/2
Résultat : 35 750 €

LOT 93: Maurice UTRILLO
Constantine, La Medersa - Huile sur carton
31 x 38 cm - Signée en bas à droite
Résultat : 52 000 €

LOT 176 : Bernard BUFFET
Plage de Bretagne
Huile sur toile d'origine - 46 x 65 cm
Signée et datée en haut à droite
Résultat : 78 000 €

LOT 192 : Bernard BUFFET
Les deux merles noirs
Huile sur toile - 27 x 46 cm
Signée et datée en haut à gauche
Résultat : 50 700 €

CONTACT PRESSE

Marina DAVID +33 (0) 6 86 72 24 21 - m.david@marinadavid.fr

-

RESPONSABLE DE DÉPARTEMENT

Alix CASCIELLO +33 (0) 1 47 27 95 34 - acasciello@millon.com

-

EXPERT

Cécile RITZENTHALER + 33 (0) 6 85 07 00 36 - critzenthaler@millon.com